

## Communiqué de presse

### Lancement du projet **La voix au présent : deux livres multimédias**

*La voix au présent* – Tout savoir sur le chant : théorie, technique et pratique  
et

*Le coach de chant virtuel* : 39 jeux vocaux pour améliorer la voix

*Mise en ligne des livres multimédias La voix au présent et de ses exercices de chant dans  
Le coach de chant virtuel, de Philippe Parent. **Public cible** : professeurs de musique,  
élèves de chant, chanteurs et chanteuses amateurs ou professionnel-le-s.*

Montréal, 14 décembre 2018 – Voici deux nouvelles publications en version multimédia, provenant du livre *La voix au présent* que Philippe Parent, professeur de chant retraité, avait publié en 1990. En collaboration avec Daniel Madore et Marc André Saint-Laurent de Wizgo Médias, le livre *La voix au présent* a été mis à jour et révisé par sa fille Anne Marie Parent et deux collègues, Caroline Dupuis et Sarah Painchaud.

Au lieu d'une version révisée imprimée, deux livres multimédias ont plutôt été conçus dans le but de bonifier l'expérience de lecture avec des entrevues, des exercices de chant accompagnés au piano et de nombreuses images et animations.

#### 1) **La voix au présent – Tout savoir sur le chant : théorie, technique et pratique**

Philippe Parent avait publié le livre *La voix au présent* à compte d'auteur en 1990. Mis à jour afin d'en faire un livre numérique, ce nouveau document multimédia compte plus de 400 pages illustrées et interactives : histoire du chant avec des hyperliens cliquables, exercices de posture, capsules d'information par Dre Françoise Chagnon, médecin ORL qui référait des patients à Philippe Parent pour des fins de rééducation vocale... Un des chapitres est publié à part, sous forme d'outil de chant : *Le coach de chant virtuel* (voir plus bas). Si on achète le livre *La voix au présent*, il n'est donc pas nécessaire de se procurer en plus l'outil de chant.

#### 2) **Le coach de chant virtuel : 39 jeux vocaux pour améliorer la voix**

*Le coach de chant virtuel* est un des chapitres du livre *La voix au présent*. Si l'on veut uniquement un outil pour s'exercer à chanter, on peut acheter seulement ce livre électronique proposant 39 exercices vocaux. Angie Arsenault, ancienne élève de Philippe Parent et maintenant chanteuse, compositrice et professeure de chant, a prêté sa voix pour expliquer les exercices de chant avec un grand professionnalisme.

Diplômé de la Faculté de musique de l'Université de Montréal, Philippe Parent a enseigné en plus de 50 ans de carrière à un grand nombre d'artistes amateurs et populaires, notamment Michel Rivard, Richard Séguin, Marie-Claire Séguin, Ginette Reno, Marie-Denise Pelletier, Florent Vollant, Joe Bocan, Loulou Hughes, Michel Lemieux, Martin Dubé, Niels et Aliocha Schneider, Mahée Paiement, Sébastien Dhavernas...

Le livre *La voix au présent* et l'outil *Le coach de chant virtuel* sont en vente sur iBookstore pour Apple (ordinateur de bureau et portable, tablette et téléphone intelligent) et sur GooglePlay pour Android (ordinateur portable ChromeBook, tablette et téléphone intelligent).

Liens abrégés :

*La voix au présent* pour Apple : [apple.co/2LhwZMD](https://apple.co/2LhwZMD) (19,99 \$)

*Le coach de chant virtuel* pour Apple : [apple.co/2NU0J42](https://apple.co/2NU0J42) (4,99 \$)

*La voix au présent* pour Android : [bit.ly/2PoqIJY](https://bit.ly/2PoqIJY) (19,99 \$)

*Le coach de chant virtuel* pour Android : [bit.ly/2Jqmwg9](https://bit.ly/2Jqmwg9) (4,95 \$)

**Info :** [www.facebook.com/TechniquevocalePhilippeParent](https://www.facebook.com/TechniquevocalePhilippeParent)  
[www.techniquevocale.ca](http://www.techniquevocale.ca) / [info@techniquevocale.ca](mailto:info@techniquevocale.ca)